

## Die CD-ROM „RISM Serie A/II: Musikhandschriften nach 1600“

- ist in folgenden Institutionen vorhanden
- is available in the following institutions
- est disponible dans les institutions suivantes  
(Stand: Juli 2005)

A – Österreich	Klagenfurt	▪ Konservatoriumsbibliothek
	Salzburg	▪ Universitätsbibliothek
	Wien	▪ Nationalbibliothek (11. Ausg. 2003) ▪ Universität für Musik und darstellende Kunst (9. Ausg. 2001)
B – Belgien	Bruxelles	▪ Koninklijk Conservatorium (10. Ausg. 2002) ▪ Bibliothèque Royale Albert 1 <sup>er</sup>
	Leuven	▪ Katholieke Universiteit
CH – Schweiz	Basel	▪ Bibliothek der Musik-Akademie ▪ Universitätsbibliothek
	Bern	▪ Schweizerische Landesbibliothek (11. Ausg. 2003) ▪ Stadt- und Universitätsbibliothek
	Genf	▪ Bibliothèque du Conservatoire de Musique ▪ Bibliothèque publique et universitaire
	Lugano	▪ Fonoteca Nazionale Svizzera
	St. Gallen	▪ Kantonsbibliothek (10. Ausg. 2002)
	Zürich	▪ Musikwissenschaftliches Institut (11. Ausg. 2003) ▪ Zentralbibliothek (9. Ausg. 2001)
CZ – Tschechische Republik	Brno	▪ Mährisches Landesmuseum
	Praha	▪ National Library
D – Deutschland	Augsburg	▪ Universitätsbibliothek (10. Ausg. 2002)
	Bamberg	▪ Universitätsbibliothek (8. Ausg. 2000)
	Bayreuth	▪ Universitätsbibliothek (Microfiches)
	Berlin	▪ Deutsches Musikarchiv ▪ Staatsbibliothek zu Berlin ▪ Zentral- und Landesbibliothek Amerika-Gedenkbibliothek
	Bonn	▪ Beethoven-Archiv
	Darmstadt	▪ Landes- und Hochschulbibliothek
	Detmold	▪ Hochschule für Musik ▪ Musikwissenschaftliches Seminar (Detmold-Paderborn)
	Donaueschingen	▪ Fürstlich Fürstenbergische Hofbibliothek
	Dresden	▪ Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek ▪ Hochschule für Musik Carl Maria von Weber
	Düsseldorf	▪ Stadtbüchereien, Musikbibliothek ▪ Universitäts- und Landesbibliothek
	Eichstätt	▪ Universitätsbibliothek

[D – Deutschl.]	Essen	▪ Folkwang-Hochschule
	Frankfurt am Main	▪ Stadt- und Universitätsbibliothek (11. Ausg. 2003) ▪ Hochschule für Musik und Darstellende Kunst (13. Ausg. 2005)
	Freiburg i.Br.	▪ Universitätsbibliothek (11. Ausg. 2003)
	Fulda	▪ Hochschul- und Landesbibliothek
	Göttingen	▪ Niedersächsische Staats- und Universitätsbibliothek
	Hamburg	▪ Staats- und Universitätsbibliothek
	Hannover	▪ Stadtbibliothek
	Heilbronn	▪ Stadtbücherei, Musikbücherei
	Jena	▪ Universitätsbibliothek
	Karlsruhe	▪ Badische Landesbibliothek (11. Ausg. 2003)
	Kassel	▪ Hochschulbibliothek (10. Ausg. 2002)
	Koblenz	▪ Rheinische Landesbibliothek (9. Ausg. 2001)
	Köln	▪ Joseph Haydn-Institut
	Landau	▪ Musikwissenschaftliches Institut
	Landau	▪ Universitätsbibliothek (10. Ausg. 2002)
	Leipzig	▪ Deutsche Bücherei
	Leipzig	▪ Leipziger Städtische Bibliotheken
	Lübeck	▪ Bibliothek der Hansestadt Lübeck, Musikabteilung
	Mainz	▪ Musikwissenschaftliches Institut (6. Ausg. 1998)
	Marburg	▪ Universitätsbibliothek (11. Ausg. 2003)
	München	▪ Bayerische Staatsbibliothek (11. Ausg. 2003)
	Münster	▪ Universitäts- und Landesbibliothek (11. Ausg. 2003)
	Regensburg	▪ Universitätsbibliothek (10. Ausg. 2002)
	Rostock	▪ Universitätsbibliothek (10. Ausg. 2002)
	Schwerin	▪ Landesbibliothek Mecklenburg-Vorpommern, Musikaliensammlung
	Speyer	▪ Pfälzische Landesbibliothek (11. Ausg. 2003)
	Stuttgart	▪ Württembergische Landesbibliothek (5. Ausg. 1997)
	Würzburg	▪ Musikwissenschaftliches Institut oder Universitätsbibliothek
	Zwickau	▪ Ratsschulbibliothek
DK – Dänemark	Aalborg	▪ Universitetsbibliotek
	Kobenhavn	▪ Det Kongelige Bibliotek, Musicafdelingen
	Odense	▪ Universitetsbibliotek
E – Spanien	Barcelona	▪ Institucion Milá y Fontanals U.E.I Musicologia
EV – Estland	Tallinn	▪ National Library of Estonia

• Die jeweils vorhandene Ausgabe konnte nicht immer ermittelt werden. • The existing edition could not always be determined. • L'édition disponible ne pouvait pas toujours être déterminée.

• Die jeweils vorhandene Ausgabe konnte nicht immer ermittelt werden. • The existing edition could not always be determined. • L'édition disponible ne pouvait pas toujours être déterminée.

F – Frankreich	Paris	▪ Bibliothèque Nationale de France	PL – Polen	Gdańsk	▪ Biblioteka Gdańska Polskiej Akademii Nauk (10. Ausg. 2002)
	Strasbourg	▪ Bibliothèque Nationale et Universitaire (9. Ausg. 2001)		Kraków	▪ Ośrodek Dokumentacji Muzyki Polskiej XIX wieku im Jana Ignacego Paderewskiego (8. Ausg. 2000)
FIN – Finnland	Helsinki	▪ Finnish Music Information Centre, Music Library		Lublin	▪ Biblioteka Uniwersytecka Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego (Musikwissenschaftliches Institut) (8. Ausg. 2000)
GB – Großbritannien	Birmingham	▪ Music Information Consulting		Opole	▪ Uniwersytet Opolski. Wydział Teologiczny (10. Ausg. 2002)
	Cambridge	▪ Cambridge University Library (7. Ausg. 1999)		Poznań	▪ Biblioteka Uniwersytecka (3. Ausg. 1995)
	Cardiff	▪ University, Music Library (3. Ausg. 1995)		Warszawa	▪ Biblioteka Narodowa (10. Ausg. 2002)
	Edinburgh	▪ Napier University		Warszawa	▪ Institute of Art. Polish Academy of Sciences. Department: History of Music (8. Ausg. 2000)
	Exeter	▪ Lisa Cox Antiquarian Music		Warszawa	▪ Uniwersitätsbibliothek (8. Ausg. 2000)
	Liverpool	▪ University library		Wrocław	▪ Biblioteka Uniwersytecka (9. Ausg. 2001)
	London	▪ Royal College of Music		Warszawa	▪ Biblioteka Uniwersytecka (9. Ausg. 2001)
GR – Griechenland	Thessaloniki	▪ School of Musical Studies „Aristotle“, University of Thessaloniki	RF – Russland	Moskva	▪ Tschaikowsky Konservatorium
H – Ungarn	Budapest	▪ Bibliothek der Ferenc Liszt Universität für Musik (9. Ausg. 2001)		Sankt Peterburg	▪ Nationalbibliothek (Musikabteilung)
HR – Kroatien	Zagreb	▪ Institute for the History of Croatian Music	S – Schweden	Stockholm	▪ Statens Musikbibliothek
I – Italien	Bologna	▪ Universität		Uppsala	▪ Universitetsbiblioteket
	Cosenza	▪ Università di Calabria, Biblioteca di Area Umanistica	SI – Slovenien	Ljubljana	▪ Slovenska akademija znanosti in umetnosti
	Milano	▪ Conservatorio di Musica Giuseppe Verdi (URFM)	SK – Slowakei	Bratislava	▪ National Museum (12. Ausg. 2044)
	Napoli	▪ Biblioteca nazionale, Biblioteca Lucchesi Palli	UA – Ukraine	L'viv	▪ L'vivska naukova biblioteka
	Roma	▪ Biblioteca Casanatense	US – United States of America	Boston	▪ University, Music Library
	Roma	▪ Biblioteca nazionale (IBIMUS)		Brunswick (ME)	▪ Bowdoin College Library
	Roma	▪ Biblioteca Angelica		Cambridge	▪ Harvard University
	Udine	▪ Biblioteca civica		Columbus	▪ Ohio State University, Music Library
	Venezia	▪ Fondazione Levi		Greenville	▪ Joyner Library, East Carolina University (4. Ausg. 1996)
IL – Israel	Jerusalem,	▪ Hebrew University, Mount Scopus Library		Ithaca	▪ Cornell University, Music Library
	Tel-Aviv	▪ The Israel Music Academy, M. Grinsten Music Library (9. Ausg. 2001)		Los Angeles	▪ University of California, Music Library
FL – Liechtenstein	Liechtenstein	▪ Liechtensteinische Landesbibliothek (4. Ausg. 1996)		Madison (Wisconsin)	▪ University, Mills Library (9. Ausg. 2001)
LV – Litauen	Riga	▪ Nationalbibliothek		Nashville (Tennessee)	▪ Vanderbilt University, Jean and Alexander Heard Library
N – Norwegen	Oslo	▪ Universitetsbiblioteket, National Music Collection		New Haven	▪ Yale University Library, Sterling Memorial Library
	Trondheim	▪ Universitätsbiblioteket		New York	▪ Pierpont Morgan Library
NL – Niederlande	Den Haag	▪ Stichting Musica Neerlandica		New York	▪ New York Public Library, Department of Music
	Utrecht	▪ Universiteitsbibliotheek (6. Ausg. 1998)		Northampton	▪ Smith College Libraries (9. Ausg. 2001)
NZ – Neuseeland	Canterbury	▪ University (3. Ausg. 1995)		San Francisco	▪ Conservatory of Music ▪ University of California Berkeley, Music Library
				Stanford	▪ Stanford University